

Художественная направленность

*«Первые шаги в мире танца»,
школа-студия хореографического ансамбля «Зоренька»*

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год
Ритмика Гимнастика Танцы-минутки Постановочная работа Основы народной хореографии	Бурдонова Е.В. 14 часов	4/1 144	4/1 144	6/1 216
	Мартынова О.Г. 8 часов		4/2 144	
	Годяцкая Н.Ю. 4 часа	4/1 144		
	Итого: групп	2	3	1

*«Танец – состояние души»,
школа-студия хореографического ансамбля «Зоренька»*

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год					Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год			
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год	9 год
Ритмика Гимнастика Основы народного танца Основы классического танца Постановочная работа	Бурдонова Е.В. 12 часов	6/1 216	6/1 216								
	Мартынова О.Г. 24 часа						8/2 288		8/1 288		
	Годяцкая Н.Ю. 24 часа							8/2 288	8/1 288		
	Игуменова И.В. 30 часов	6/1 216							8/3 288		
	Демина В.А. 12 часов			6/1 216	6/1 216						
	Итого: групп	2	1	1	1		2	2	5		

**«Секреты мастерства»,
школа-студия хореографического ансамбля «Зоренька»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Углубленный уровень (часы в неделю/группы)	
		часы в год	1 год
Классический танец Народный танец Основы джаз-танца Сценическая практика	Демина В.А. 16 часов	8/2 288	
	Итого: групп		2

**«Шаг навстречу»,
хореографическая студия «Реверанс»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год					Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год
Ритмика Гимнастика Основы народного танца Основы классического танца Постановочная работа	Цыганова Е.В. 20 часов	4/1 144					8/2 288			
	Итого: групп	1					2			

**«Потанцуем... Поиграем...»
хореографический ансамбль «Игрица»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год			Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год
Ритмическая гимнастика Классический танец Русский танец Игры Постановочная работа Концертно-фестивальная деятельность	Докин П.М. 24 часа					8/2 288		8/1 288
	Докина О.А. 16 часов					8/1 288		8/1 288
	Итого: групп					3		2

**«По всей России водят хороводы...»,
хореографический ансамбль «Игрица»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год
Классический танец Русский танец Постановочная работа Концертно-фестивальная деятельность	Докина О.А. 8 часов		8/1 288	
	Итого: групп		1	

**«Первый штрих»,
ансамбль современной хореографии «Кре-А-тиВ»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Танцы народов мира Танец сегодня Игровые технологии Интегрированные занятия «Фэнтези-Данс» с элементами импровизации Ритмика Репетиционно-постановочная работа Азбука классического танца Концертная и конкурсная деятельность	Лосякова М.Е. 24 часа		6/2 216		6/2 216	
	Комарова Т.А. 16 часов	4/1 144				6/2 216
	Итого: групп	1	2		2	2

**«Танцуем, любя»,
ансамбль современной хореографии «Кре-А-тиВ»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год					Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год
Гимнастика Классический танец Современный танец Репетиционно-постановочная работа Импровизация	Комарова Т.А. 16 часов			8/1 288		8/1 288		
	Итого: групп			1		1		

**«Основы фортепианного музицирования»,
класс музыкального образования**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год
Темы по фортепиано Темы по сольфеджио	Карибян Э.Г. 18 часов	6/2 216		6/1 216
	Итого: групп	2		1

**«Гитарных струн чарующие звуки»,
класс гитары**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год				
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Устройство гитары Аккомпанемент Музыкальная грамота и ЭТМ Технические приёмы Работа над этюдами Работа над пьесами Чтение с листа Музицирование Игра в ансамбле Музыканты и музыка	Алексухин Б.В. 18 часа	6/1 216	6/2 216				
	Итого: групп	1	2				

**«Восхождение»,
студия эстрадно-джазового вокала «Импульс NEXT»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год				Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год				Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год	9 год	10 год
<p>Совершенствование вокально-технических навыков</p> <p>Музыкальная терминология, основы музыкальной грамоты</p> <p>Работа над певческим репертуаром</p> <p>Искусство импровизации</p> <p>Элементы хореографии</p> <p>Актерское мастерство</p> <p>Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры</p> <p>Концертно-исполнительская деятельность</p> <p>Участие в мероприятиях воспитательно-познавательного характера</p>	Моисеева И.В. 27 часов	6/1 216	6/1 216		6/1 216			9/1 324			
	Итого: групп	1	1		1			1			

**«Музыка – волшебная страна»,
студия эстрадного вокала «Рыжий кот»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год			Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год
Музыкальная терминология Пение под фортепиано Элементы многоголосья Пение под фонограмму Работа над сценическим образом	Бобровская Е.С. 24 часа	6/1 216					9/1 324	9/1 324
	Итого: групп	1					1	1

**«Театр-лаборатория «CVT»,
театральная студия «Театр-лаборатория «CVT»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год
Основы актерского мастерства Сценическая речь. Художественное слово Сценическое движение Постановочно-репетиционная деятельность	Эпимахов А.А. 24 часа	8/3 288	
	Итого: групп	3	

**«Цирковая феерия»,
цирковая студия «Калейдоскоп»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Инструктаж по технике безопасности Жанры циркового искусства Общая физическая подготовка Подвижные игры Акробатика Гимнастика Жонглирование Эквилибристика Пластика Актерское мастерство Хула-хуп Подготовка и отработка цирковых номеров	Куликова О.Н. 24 часа				8/2 288		8/1 288
	Чудинова Н.Л. 27 часов	6/2 216		7/1 252			8/1 288
	Чудинов А.Г. 32 часа				8/2 288	8/1 288	8/1 288
	Итого: групп	2		1	4	1	3

**«Подготовка цирковых номеров»,
цирковая студия «Калейдоскоп»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год				
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Инструктаж по технике безопасности Подготовка группового циркового номера в одном из цирковых жанров, используя средства хореографии, ритмики и пластики Отработка группового циркового номера	Куликова О.Н. 8 часов	8/1 288				
	Итого: групп	1				

**«Познание моды – преобразование себя и мира»,
студия «Художник-модельер»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год			Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Конструирование и моделирование, пошив одежды Шаги к профессии	Наумушкина Л.А. 18 часов	6/2 216				6/1 216
	Палатова Е.Н. 18 часов	6/1 216		6/2 216		
	Итого: групп	3		2		1

**«Основы сценического движения»,
студия «Художник-модельер»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Модельная пластика Сценическое движение Хореография Фототренинги	Игуменова И.В. 3 часа	3/1 108				
	Итого: групп	1				

**«Познай себя в искусстве»,
«ИЗО-студия»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год			Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Рисунок Живопись Станковая композиция Декоративная композиция История искусств	Баранова И.В. 20 часов	6/1 216			6/1 216	8/1 288
	Итого: групп	1			1	1

**«Дом волшебников»,
студия «Сластены»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год
ИЗОдеятельность Лепка Бумагопластика	Шалаева О.Б. 12 часов	4/3 144	
	Итого: групп	3	

**«Мир чудес»,
студия «Мир чудес»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год
Как же это рисовать? Основы ИЗО Лепка Конструирование	Веселова Т.А. 12 часов	2/1 72	2/1 72	4/1 144	4/1 144
	Итого: групп	1	1	1	1

**«Я - декоратор»,
студия «Мир чудес»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	2 год	2 год
Основы декоративной композиции Основы цветоведения Декоративно-прикладное искусство	Веселова Т.А. 8 часов	4/1 144	4/1 144	4/1 144	4/1 144
	Итого: групп	1	1	1	1

**«Умелые ладошки»,
студия раннего развития «Знайка»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год
Аппликация Лепка Конструирование, оригами	Качалина А.А. 26 часов	3/4 108	3/2 108	4/2 144
	Итого: групп	4	2	2

**«Мастерская творчества, или там, где нет суеты»,
арт-студия «Чудесница»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год
		1 год	2 год	3 год
Красивая нить Вязание крючком Современные технологии Фоамиран	Панина И.А 5 часов		5/1 180	
	Итого: групп		1	

**«Здравствуй, окружающий мир!»,
студия раннего эстетического развития «Цветные ладошки»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год
Аппликация Лепка	Панина И.А. 4 часа		2/2 72
	Итого: групп		2

**«Красота руками детей»,
студия раннего эстетического развития «Цветные ладошки»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год
ИЗО Конструирование	Михотина Г.М. 4 часа		2/2 72
	Итого: групп		2

**«Расписные узоры»,
студия «Расписные зори»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
			1 год	2 год	3 год	4 год
Декоративно-прикладное творчество Роспись по дереву Мастерская творчества Краеведение	Михотина Г.М. 18 часов	6/1 216			6/1 216	6/1 216
	Итого: групп	1			1	1

Социально-педагогическая направленность

**«Ритмопластика»,
развивающая студия «Светлячки»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год
Ритмика Пальчиковая гимнастика Гимнастика Танцы-минутки Постановочная работа	Цыганова Е.В. 4 часа		4/1 144	
	Итого: групп		1	

**«Грани моды»,
студия дизайна «Шаги к профессии»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год			Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
ИЗО История костюма Художественное моделирование Шаги к профессии	Гадальцева Е.Н. 18 часов	6/1 216			6/2 216		
	Шалаева О.Б. 12 часов	6/2 216					
	Итого: групп	3			2		

**«Заниматика»,
студия раннего развития «Знайка»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год
Развитие речи и подготовка к обучению грамоте Введение в математику	Лисова Л.Г. 26 часов	3/4 108	3/2 108	4/2 144
	Итого: групп	4	2	2

**«Английский язык для малышей»,
студия раннего развития «Знайка»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год
Английский язык	Лисова И.А. 26 часов	3/4 108	3/2 108	4/2 144
	Итого: групп	4	2	2

Физкультурно-спортивная направленность

«Путь воина», спортивный клуб карате-кекусинкай «ЭДО»

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год
Общая физическая подготовка	Исмаилзаде Э.Т. 18 часов	6/1		6/1	6/1		
Специальная физическая подготовка		216		216	216		
Кумитэ							
Кихон и ката							
Технико-тактическая подготовка							
Философские основы воинских искусств							
Соревновательная подготовка							
Восстановительные мероприятия							
Воспитательная подготовка							
Вариативные курсы		Итого: групп	1		1	1	

«Совершенствование спортивного мастерства», спортивный клуб карате-кекусинкай «ЭДО»

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год			Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Базовая техника	Сычин В.П. 12 часов	6/2				
Общая физическая подготовка		216				
Специальная физическая подготовка	Итого: групп	2				

**«Ступени»,
студия спортивного бального танца «Радуга»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год				
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	
Специальная физическая подготовка Основы хореографического искусства Европейская программа Латиноамериканская программа Деми-классика Постановочная работа Вариативные курсы: «ОФП», «Культура взаимоотношений партнеров в танце»	Солнцев С.А. 12 часов	6/1 216	6/1 216				
	Альбекова Е.В. 18 часов	6/1 216	6/1 216	6/1 216			
	Итого: групп	2	2	1			

**«Ступени мастерства»,
студия спортивного бального танца «Радуга»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год			Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год	
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Европейская программа Латиноамериканская программа Элементы акробатики Постановочная работа Вариативные курсы: «ОФП», «Культура взаимоотношений партнеров в танце»	Солнцев С.А. 6 часов	6/1 216				
	Итого: групп	1				

**«Сурский стиль»,
студии спортивного бального танца «Радуга», «Янтарь»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		Базовый уровень (часы в неделю/группы) часы в год					Углубленный уровень (часы в неделю/группы) часы в год			
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год	9 год	10 год	11 год
Основы хореографии Гимнастика Основы спортивного бального танца (Европейская программа, Латиноамериканская программа) Постановочная работа	Баландина А.А. 18 часов	6/1 216		6/1 216				6/1 216				
	Баландин В.Л. 18 часов							6/1 216	6/1 216	6/1 216		
	Итого: групп	1		1				1	1	1	1	

**«Спортивные бальные танцы для дошкольников»,
ансамбль спортивного бального танца «Сюрприз»**

Предметы, курсы, темы	Ф.И.О. преподавателя, количество часов в неделю по программе	Ознакомительный уровень (часы в неделю/группы) часы в год		
		1 год	2 год	3 год
Коллективно порядковые и ритмические упражнения Тренировочные упражнения Изучение танцевальных элементов и соединений фигур Подготовка концертных выступлений на основе разучиваемых танцев	Суркова Н.В. 18 часов	6/3 216		
	Итого: групп	3		

